

Wendy  
Lemus  
OK

Guatemala, 02 de noviembre de 2021

**Licenciado**  
**Luis Adolfo Mijangos Recinos**  
**Director General de las Artes**  
**Dirección General de las Artes**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**

**Licenciado Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-179-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-020-A-2021** correspondiente al noveno producto.

**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda
- Se realizó de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda
- Se elaboró los informes que soliciten las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos:**

- **Escala de Si menor**  
El alumno identificó la escala de si menor y practicó ejercicios con buena distribución de arco, posición del arco relajada y buena afinación.

13

- **Arpeggio de Si menor**

El alumno practicó el arpeggio de Si menor utilizando figuras redondas, blancas, negras y corchea, con buena distribución de arco, posición del arco relajada y buena afinación.

- **Melodía "Ave María (Caccini)**

- ✓ Se analizó la estructura melódica de la Melodía "Ave María"
- ✓ Se interpretó la melodía "Ave María" Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo.

- **Tema "Minuet 2"**

- ✓ Se analizó la estructura melódica de la lección "Minuet 2 Método Suzuki 1"
- ✓ Se interpretó la lección "Minuet 2" Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo.

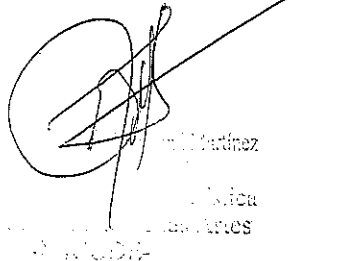
- **Tema "Minueto 3"**

- ✓ Se analizó la estructura melódica de la lección "Minueto 3"
- ✓ Se interpretó la lección "Minueto 3" Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo.



Wendy Vaneza Lémus López

Vo.Bo.



Escuela de Música  
"San Agustín"  
Calle 10 No. 100  
San Agustín

**CICLO ESCOLAR 2021**  
**"Orquesta Juvenil de Santa Rosa" del municipio de Santa María Ixhuatán departamento de Santa Rosa.**  
**Correspondiente al noveno producto e informe**  
**Nombre del capacitador: Wendy Vaneza Lémus López**  
**ESPECIALIDAD: MÚSICA**

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021**

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Octubre del año 2021.	Discrimina y compara con curiosidad hechos acústicos y simbólicos musicales en su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escala Si menor</li> <li>✓ Arpeggio de Si menor</li> <li>✓ Melodía Ave María</li> <li>(Caccini)</li> <li>✓ Tema Minuet 2</li> <li>✓ Tema Minuto 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificará la escala de si menor y practicará ejercicios con buena distribución de arco, posición del arco relajada y buena afinación.</li> <li>✓ Practicará el arpeggio de Si menor utilizando figuras redondas, blancas, negras y corchea, con buena distribución de arco, posición del arco relajada y buena afinación.</li> <li>✓ Analizará la estructura melódica de la Melodía "Ave María"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Computador</li> <li>a</li> <li>✓ Teléfono</li> </ul>

✓	Interpretará la melodía "Ave María" Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo.			
✓	Analizará la estructura melódica de la lección "Minuet 2 Método Suzuki 1."			
✓	Interpretará la lección "Minuet 2 " Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo.			
✓	Se analizará la estructura melódica de la lección "Minueto 3"			
✓	Se interpretará la lección "Minueto 3" Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo.			



Wendy Vaneza Lémus López



David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
"MICUDE"

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021**

Orquesta Juvenil de Santa Rosa del municipio de Santa María Ixhuatán departamento de Santa Rosa

Nombre del Capacitador: Wendy Vaneza Lémus López

Especialidad: Música

Establecimiento:

Nombre del Capacitador:

Especialidad:

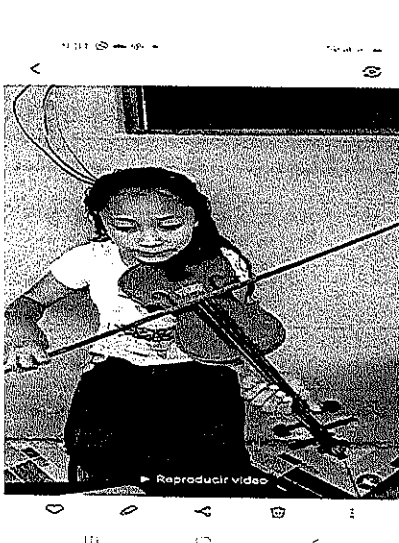
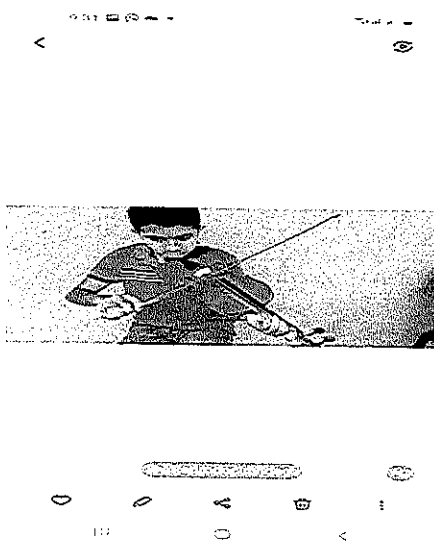
		OCTUBRE DEL AÑO 2021																				
		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
1	<b>ACTIVIDADES</b> Identificará la escala de si menor y practicará ejercicios con buena distribución de arco, posición del arco relajada y buena afinación.	x	x	x	x																	
2	Practicará el arpeggio de Si menor utilizando figuras redondas, blancas, negras y corchea, con buena distribución de arco, posición del arco relajada y buena afinación.					x	x															
3	Analizará la estructura melódica de la Melodía "Ave María" Interpretará la melodía "Ave María" "Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo.									x	x	x										



# ANEXOS

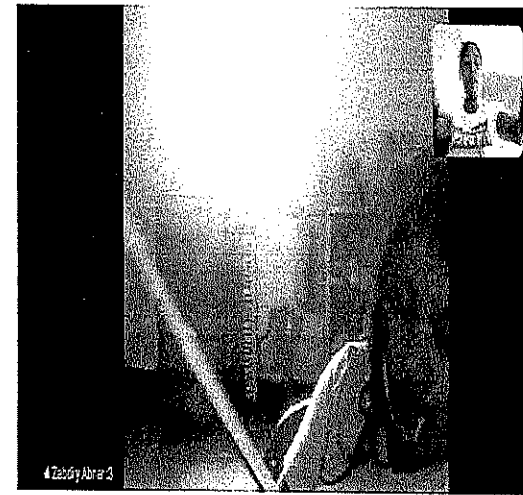
### Escala de Si menor

El alumno identificó la escala de si menor y practicó ejercicios con buena distribución de arco, posición del arco relajada y buena afinación en los días 1, 4, 5 y 6 del mes de octubre del año 2021





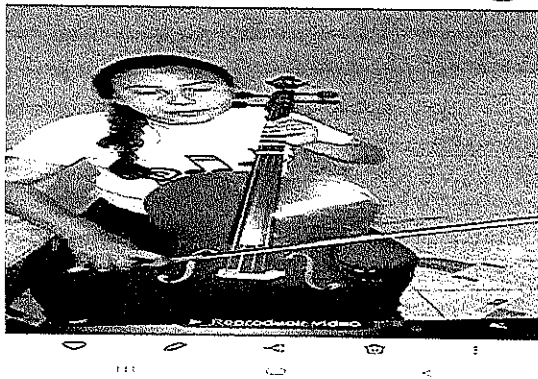
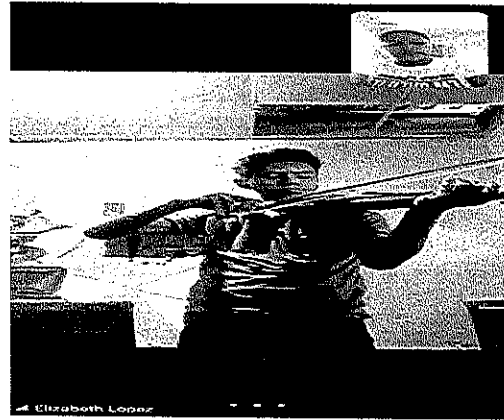
Continuación del tema: Escala de Si menor



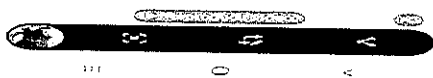
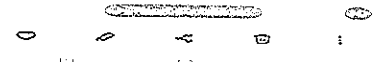
5

## Arpeggio de Si menor

El alumno practicó el arpeggio de Si menor utilizando figuras redondas, blancas, negras y corchea, con buena distribución de arco, posición del arco relajada y buena afinación en los días 7, 8, 11 y 12 del mes de octubre del año 2021



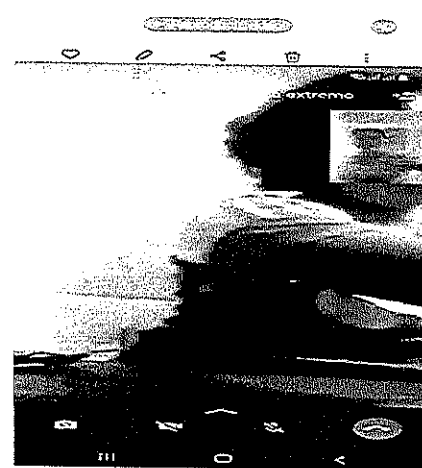
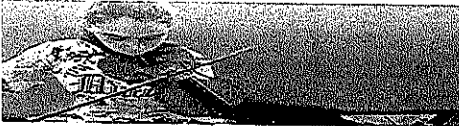
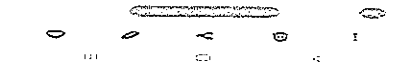
Continuación del tema: Arpeggio Si menor



### Melodía "Ave María (Caccini)"

Se analizó la estructura melódica de la Melodía "Ave María"

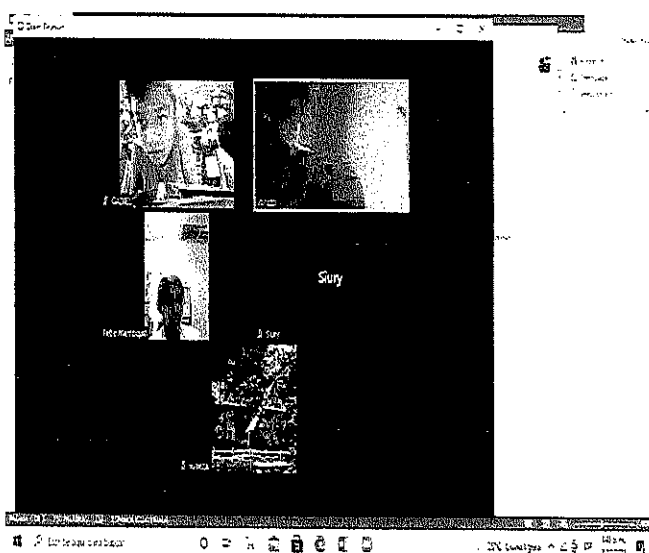
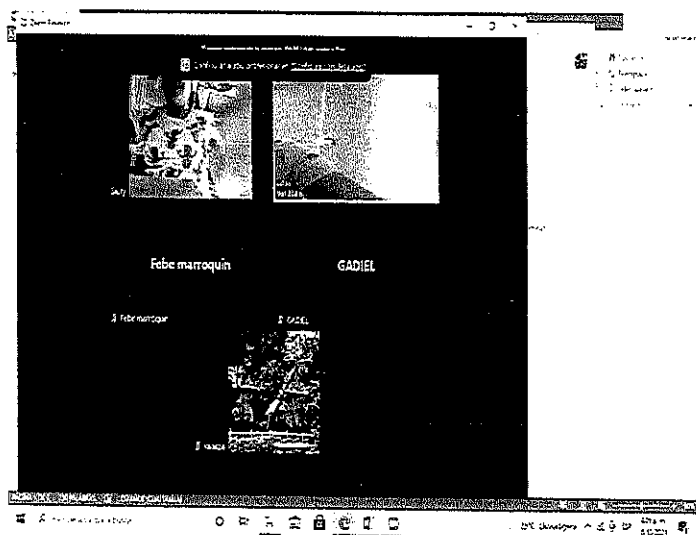
Se interpretó la melodía "Ave María" Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo en los días 13, 14, 15 y 18 del mes de octubre del año 2021



## Tema "Minuet 2"

Se analizó la estructura melódica de la lección "Minuet 2 Método Suzuki 1"

Se interpretó la lección "Minuet 2" Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo en los días 19, 20, 21, 22 y 25 de octubre del año 2021.



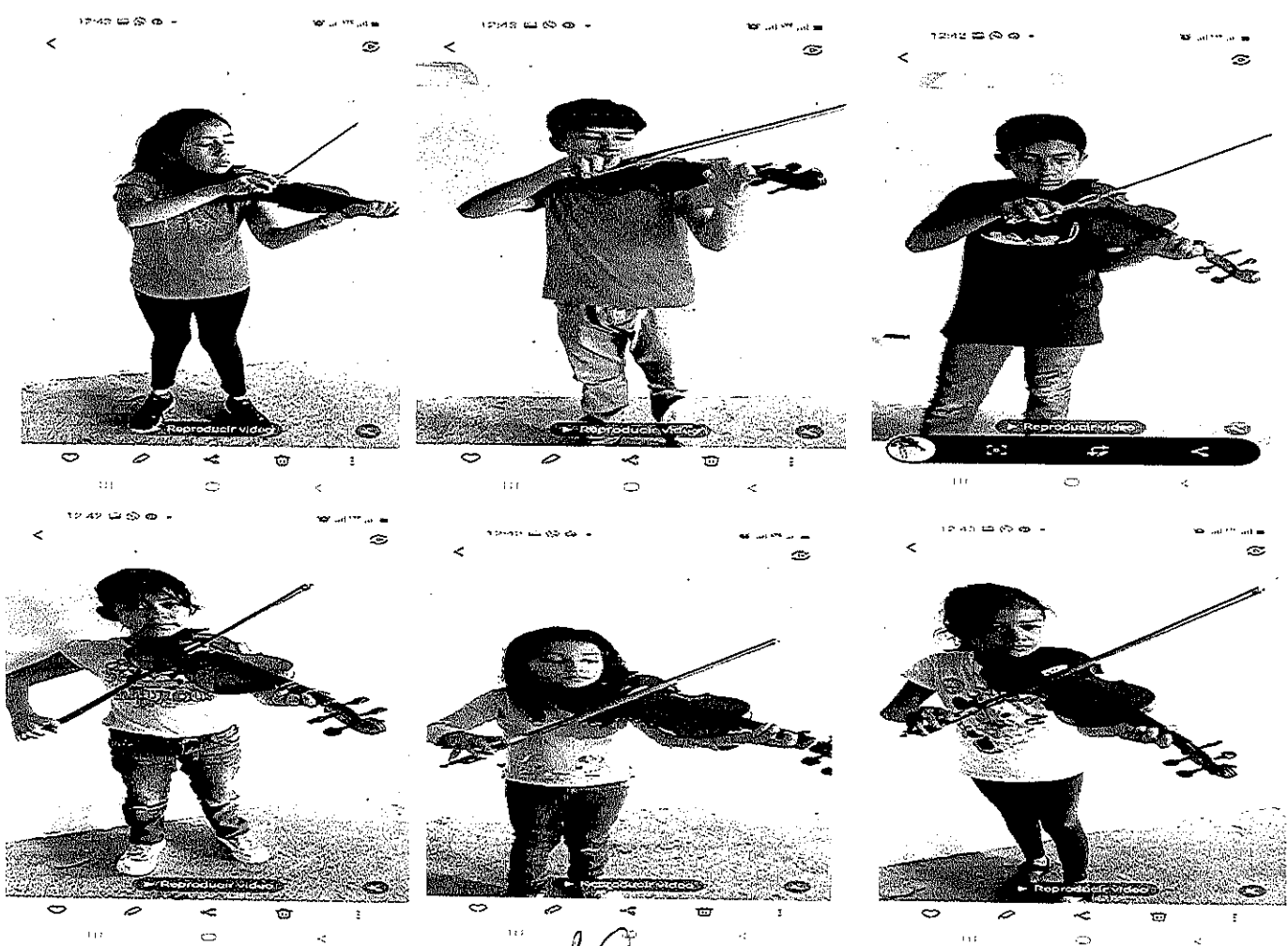
11

10

Tema "Minueto 3"

Se analizó la estructura melódica de la lección "Minueto 3"

Se interpretó la lección "Minueto 3" Utilizando las técnicas de ejecución correctas en violín y chelo en los días 26, 27, 28 y 29 del mes de octubre del año 2021.



Wendy Vaneza Lémus López

Vo.Bo.

David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Lidia Cecilia  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

9